

*lectures  
performances*

*Préfiguration de la Station d'Arts Poétiques  
dans le cadre des échanges entre  
le Centre d'études Poétiques de l'École normale supérieure  
de lettres et sciences humaines de Lyon  
et l'Atelier d'arts poétiques  
de l'École nationale des beaux-arts de Lyon*

*mardi 12 mai 2009 à 18h  
Grand amphithéâtre de l'École nationale des beaux-arts de Lyon*

*Emöke SIMON [étudiante au CeP]  
Maria LANDGRAF [4e année Designs Enba Lyon]  
Angeline ISABEL [5e année Art Enba Lyon]  
Bertrand GUEST [étudiant au CeP]*

*mardi 26 mai 2009 à 18h  
salle F 08 - École normale supérieure lettres et sciences humaines de Lyon*

*Marie CADALANU [étudiante au CeP]  
Élodie PETIT [4e année Art Enba Lyon]  
Chloé GUITTON-PERSYN [4e année Art Enba Lyon]  
Eric PELLET [créateur associé au CeP]*

*Entrée libre*

---

*École normale supérieure lettres et sciences humaines  
15, parvis René Descartes 69007 Lyon  
[www.ens-lsh.fr/culture](http://www.ens-lsh.fr/culture)  
<http://cep.ens-lsh.fr>*

*École nationale des beaux-arts de Lyon  
8bis quai Saint-Vincent 69001 Lyon  
[www.enba-lyon.fr](http://www.enba-lyon.fr)*

# lectures performances

*La Station d'Arts Poétiques est le fruit d'un partenariat entre le Centre d'études Poétiques de l'École normale supérieure lettres et sciences humaines et l'Atelier d'arts poétiques l'École nationale des beaux-arts de Lyon depuis 2007. Des séances de travail ont lieu régulièrement dans les deux écoles.*

*Il accueille tous les élèves, quelle que soit leur discipline principale, qui ont une pratique d'écriture poétique (au sens élargi), en lien ou non avec des projets de création ou des travaux de recherches en sciences humaines. Chaque séance est consacrée à la présentation d'un travail achevé ou d'un travail en cours, ou encore d'un projet en cours d'élaboration, de l'exposé des enjeux (théoriques, matériels, contextuels et autres) qu'il implique. L'atelier est donc un lieu de dialogue, de confrontation critique, de réflexion. Il se donne aussi pour tâche de mettre les jeunes artistes et écrivains en relation avec les milieux de prépublication et de publication (revues et autres circuits d'«exposition» des différents travaux).*

*Ce programme de lectures performances est le résultat de cet atelier.*

*Les travaux de l'atelier feront l'objet d'une publication postérieurement.*

*À l'École nationale des beaux-arts de Lyon, cet atelier d'arts poétiques, créé il y a une dizaine d'années, est encadré par Patrick Beurard-Valdoye, poète et professeur à l'Enba. Il s'inscrit dans un cadre pédagogique pour les options art (3e, 4e et 5e années) et designs (4e et 5e années). Cet atelier s'adresse à un groupe d'étudiants concernés par l'écriture. Soit qu'ils aient déjà une pratique, qu'ils désirent approfondir et partager. Soit qu'ils aient un intérêt qui pourrait déboucher sur une pratique. Il peut aussi s'agir simplement de personnes curieuses de la « chose littéraire », qui ne peut être que stimulante en regard de leur pratique plastique.*

*Depuis sa création en 1991, le Centre d'études Poétiques (CéP) s'est donné pour objet la poésie contemporaine, et a pour vocation de travailler à la jointure de l'écriture poétique et de la réflexion critique. Il s'agit de rendre compte aussi complètement que possible de toutes les formes nouvelles de pratiques poétiques résultant d'une déstabilisation des attributs et des définitions traditionnelles de la poésie comme genre. Le mot «poétique», dans le nom du Centre, renvoie ainsi moins à la délimitation génériquement stable et limitée d'un certain objet d'étude (la poésie), qu'aux discours tendant à rendre compte d'esthétiques en cours d'élaboration ou qu'à un savoir propre au littéraire dans ses rapports à d'autres pratiques discursives ou sémiotiques (arts plastiques, musique, etc.). Il est dirigé par Jean-Marie Gleize depuis 1999 et coordonné par Noura Wedell depuis 2008.*

*Archives : lectures performances en 2008 :*

<http://www.enba-lyon.fr/danslesmurs/0708/lecperf/>

<http://www.enba-lyon.fr/horsmurs/0708/lecperf/>

Contact :

[Elise Chaney](mailto:elise.chaney@enba-lyon.net)

communication, relations extérieures, post-diplôme

[elise.chaney@enba-lyon.net](mailto:elise.chaney@enba-lyon.net)

ÉCOLE  
NATIONALE  
DES BEAUX  
-ARTS  
DE LYON

ens  
Lettres et  
sciences  
humaines

CEP  
centre  
d'études  
poétiques  
ENS LSH