

# -Conférences LOUIDGI BELTRAME

[*artiste*]



Le travail de Louidgi Beltrame se développe à partir d'une documentation de l'architecture moderniste, tout particulièrement de ses vestiges, et d'une déconstruction des structures formelles et narratives du film. Le cinéma est envisagé comme médium, avec sa syntaxe spécifique, mais aussi comme une force politique qui a influencé le développement du siècle dernier. Abordant l'architecture elle-même comme une narration, son travail articule les dessins de sites qu'il explore avec des vidéos qui relèvent à la fois du documentaire et de la fiction. Ses dispositifs participent de l'élaboration d'un système d'analogies entre les langages architectural et cinématographique. Ces analogies lui permettent de filmer ses personnages comme des vecteurs, pour proposer une relecture de la modernité et de son héritage. Récemment, ses recherches l'ont mené vers la planification urbaine comme exergue du projet moderniste, pour interroger le cadre intégral de vie offert aux habitants.

Louidgi Beltrame est né en 1971 à Marseille. Il a récemment présenté son travail au Jeu de Paume, au Palais de Tokyo, au Musée d'art moderne et contemporain de Strasbourg, au Musée André Malraux du Havre, à la Galerie Jousse Entreprise ainsi qu'au Festival du Film de Locarno et au Festival International du Documentaire à Marseille.

**mercredi 06 janvier 2010 en amphi à 17h**  
Les conférences sont documentées sur <http://www.enba-lyon.fr>